

de acord




ANUNT

TEATRUL EXCELSIOR cu sediul în București, str Academie, nr. 28, Sector 1, **organizează examen de promovare în grad profesional a personalului contractual din cadrul instituției, conform prevederilor:**

- Hotărârii Guvernului nr.1.336/2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;
- articolului 31 din **Legea-cadru nr. 153/2017, privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice**, cu modificările și completările ulterioare;
- articolului 554 din **Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ**, cu modificările și completările ulterioare.

Examenul de promovare se va organiza pentru următoarele posturi:

- 10 posturi actor (S) IA – pozițiile 29,31,33,34,35,36,37,38,39,40 din statul de funcții aprobat
- 10 posturi actor (S) I – pozițiile 41,43,44,45,46,47,48,49,50,51 din statul de funcții aprobat
- 1 post referent de specialitate (S) I- poziția 8 din statul de funcții aprobat
- 1 post producător delegat (S) IA –poziția 57 din statul de funcții aprobat

I. Probele stabilite pentru examen:

- probă practică pentru personalul artistic*
- probă scrisă pentru celelalte posturi;*

Se pot prezenta la proba practică/scrisă, numai candidații ale căror dosare de examen au fost declarate admise. Proba scrisă va fi notată cu un punctaj maxim de până la 100 de puncte. Punctajul minim de promovare este de 50 de puncte.

II. Data, ora și locul organizării probelor:

- proba practică: 05 decembrie 2023, ora 10.00**, la sediul instituției, str Academiei, nr. 28, sec. 1, București – sala Studio.
- proba practică: 05 decembrie 2023, ora 14.00**, la sediul instituției, str Academiei, nr. 28, sec. 1, București – etaj 3.

III. Condițiile de participare la examen prevăzute de art. 72 alin. (2) din H.G. nr. 1366/2022:

- Pentru a participa la examen, candidatul trebuie să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor profesionale individuale de cel puțin de 2 ori în ultimii 3 ani, în care acesta s-a aflat în activitate.
- Să aibă o vechime de minimum 3 ani vechime în gradul profesional deținut.

IV. Dosarul de examen va conține în mod obligatoriu:

- a) formular de înscriere;
- b) adeverința eliberată de angajator din care să reiasă vechimea în gradul profesional din care promovează;
- c) copii ale rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate.

Dosarele de examen se depun în perioada 17 – 27 noiembrie 2023 la Biroul Resurse Umane din sediul Teatrului Excelsior situat în str.Academiei, nr. 28, sec. 1, București, etaj 3
(Formularul de înscriere se descarcă de pe pagina de internet a instituției)

V. Calendarul de desfășurare a examenului de promovare în grad profesional imediat superior:

- a) Afișare anunț examen: 16 noiembrie 2023
- b) Depunere dosare înscriere: 17 noiembrie 2023– 27 noiembrie 2023
- c) **Selecția dosarelor și afișarea rezultatelor selecției:**28 noiembrie 2023
- d) Depunere contestații selecție dosare: 29 noiembrie 2023
- e) Soluționare contestații (și afișarea rezultatelor): 04 decembrie 2023
- f) **Proba practică/scrisă:**05 decembrie 2023, ora 10:00/14:00, la sediul Teatrului din str.Academiei, nr. 28, Sector 1, București- etaj 3
- g) Afișare rezultate proba scrisă: 06 decembrie 2023
- h) Depunere contestații probă scrisă: 07 decembrie 2023
- i) Soluționare contestații proba scrisă (și afișarea rezultatelor finale): 08 decembrie 2023

V. Bibliografie/tematică propusă de către compartimentul de specialitate pentru examenul de promovare în grad profesional imediat superior a personalului contractual din cadrul Compartimentului Artistic:**Actor IA****BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI**

1. Istoria Teatrului în România (3 vol.), Ed. Academiei, București, 1965-1973
2. Ion Zamfirescu, Istoria universală a teatrului (3 vol), Ed. de Stat, 1966
3. Ileana Berlogea, Teatrul românesc, teatrul universal. Confluente Ed. Junimea, 1983
4. Virgil Brădățeanu, Istoria Literaturii dramatice românești și a artei spectacolului, (2 vol.), Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1979-1982
5. Mihaela Tonitza-Iordache, George Banu, Arta teatrului, Ed. Nemira, 2004
6. Eugenio Barba, Nicola Savarese, Arta secretă a actorului, Ed. Humanitas, 2012
7. Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice
8. Legea nr.307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, cu modificările și completările ulterioare;
9. Legea nr.319/2006 referitoare la sănătatea și securitatea în munca și normele metodologice de aplicare a acesteia, cu modificările și completările ulterioare;
10. Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului EXCELSIOR

TEMATICA EXAMENULUI

Interpretarea unui monolog comic sau dramatic din literatura românească sau universală, clasică sau contemporană

Interpretarea unei poezii sau fabule din literatura românească sau universală, clasică sau contemporană

Interpretarea unui moment muzical și coregrafic

Testarea cunoștințelor cu privire la teatru și artele spectacolului

Testarea cunoștințelor cu privire la drepturile și obligațiile angajatului

Actor I**BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI**

1. Istoria Teatrului în România (3 vol.), Ed. Academiei, București, 1965-1973

2. Ion Zamfirescu, Istoria universală a teatrului (3 vol), Ed. de Stat, 1966

3. Ileana Berlogea Teatrul românesc, teatrul universal. Confluente Ed. Junimea, 1983

4. Mihaela Tonitza-Iordache, George Banu, Arta teatrului, Ed. Nemira, 2004

5. Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice

6. Legea nr.307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, cu modificările și completările ulterioare;

7. Legea nr.319/2006 referitoare la sănătatea și securitatea în munca și normele metodologice de aplicare a acesteia, cu modificările și completările ulterioare;

8. Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului EXCELSIOR

TEMATICA EXAMENULUI

Interpretarea unui monolog comic sau dramatic din literatura românească sau universală, clasică sau contemporană

Interpretarea unei poezii sau fabule din literatura românească sau universală, clasică sau contemporană

Interpretarea unui moment muzical și coregrafic

Testarea cunoștințelor cu privire la teatru și artele spectacolului

Testarea cunoștințelor cu privire la drepturile și obligațiile angajatului

*alegerea conținutului probei dintre cerințele tematice este la latitudinea comisiei; întinderea probei va fi limitată la un maxim de 15 minute

Bibliografie/tematică propusă de către compartimentul de specialitate pentru examenul de promovare în grad profesional imediat superior a personalului contractual din cadrul Biroului Resurse Umane, S.S.S.M.

1. Legea nr.53/2003 –Codul Muncii -republicată cu modificările și completările ulterioare

2. Legea nr.153/2017 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice cu modificările și completările ulterioare.

3. Ordonanța nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic

4. Legea nr. 227/2015 privind Codul Fiscal cu modificările și completările ulterioare

5. HG nr.250/1992 republicată privind concediul de odihnă și alte concedii ale salariaților din administrația publică, din regiile autonome cu specific deosebit și din unitățile bugetare

6. Hotărârea Guvernului nr.1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice;

7. Legea 22/1969 privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanții și răspunderea materială;

8. Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Excelsior

9. Legea nr.307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, cu modificările și completările ulterioare;

10. Legea nr.319/2006 referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și normele metodologice de aplicare a acesteia, cu modificările și completările ulterioare;

TEMATICĂ

Răspunderea în vederea întocmirii, completării, actualizării și transmiterii Registrului general de evidență a salariaților conform prevederilor legale în vigoare;

Asigurarea întocmirii situațiilor și statisticilor lunare, trimestriale, semestriale și anuale;

Răspunderea de legătură cu Inspectoratul Teritorial de Muncă, Oficiile de Pensii, Oficiul Forțelor de Muncă, Oficiul pentru persoane cu handicap, etc.;

Întocmirea evaluării anuale a performanțelor profesionale individuale ale personalului contractant din cadrul instituțiilor publice de cultură;

Arhivarea, conform legislației în vigoare, a documentelor pe care le instrumentează.

Bibliografie/tematică propusă de către compartimentul de specialitate pentru examenul de promovare în grad profesional imediat superior a personalului contractual din cadrul Compartimentului Tehnic scenă

1. OMF nr.2047/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea elementelor de decor, de recuzită, a costumelor, a păpușilor/marionetelor, a instrumentelor și a stimulor din instituțiile de spectacol

2. O.G. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare

3. Legea 22/1969 privind angajarea gestionarilor, constituirea de garanții și răspunderea materială

4. Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice,

5. Legea nr.307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor, cu modificările și completările ulterioare;

6. Legea nr.319/2006 referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și normele metodologice de aplicare a acesteia, cu modificările și completările ulterioare;

7. Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului Excelsior

8. Tehnica în teatru – Ghid pentru regizorul tehnic, Cărbunaru, Stelian, Editura Tehnică București 1988

TEMATICA

Pregătirea unei premiere

Devizul estimativ al unui spectacol

Răspunderea față de patrimoniul instituției

***Anunțul este afișat la avizierul instituției și postat pe pagina de internet a teatrului.